

CINÉ-CONCERT

QUAND LE CINÉMA
DÉBORDE SUR
SCÈNE

Deux films, deux expériences, un orchestre

Silence de Jonathan Landré | création originale

La Fille de l'Eau de Jean Renoir | recomposition musicale

Vincent Hamel

Direction d'orchestre

Romain Camiolo

Composition-création sonore

Entrée libre

Samedi 3 juin, 19h30 salle Claude Champagne

220 avenue Vincent d'Indy, Outremont, QC H2V 2T2